

Grand Prix Photo, toujours le bon déclic

L'événement photographique qui sème plusieurs rendez-vous à partir du printemps à St-Tropez boucle bientôt les inscriptions.

Encore une fois, la vente aux enchères du Grand Prix Photo Saint-Tropez a tenu ses promesses. La remise officielle du chèque a symbolisé cette alliance entre art et mécénat : la somme de 72 000 euros a ainsi été collectée – avec un plus grand nombre d'enchérisseurs cette année –, puis confiée à l'association Mécénat Chirurgie Cardiaque qui opère des enfants du monde entier atteints de malformations cardiaques (91 enfants sauvés, 422 000 euros collectés).

Bientôt la date butoir...

Cela s'est déroulé au salon de la photo de Paris cet automne, écrin parfait également pour lancer le prochain concours 2025 : cette onzième édition a été présentée sur le stand Canon, partenaire de l'événement de longue date.

Le maître mot : "la seule limite, c'est vous" sur l'affiche annonce la couleur. Ne tardez pas trop pour vous inscrire, la date butoir a été fixée au 15 janvier. Cet espace de pendant les fêtes sera peut-être propice à réussir le cliché qui retiendra l'attention du jury qui intégrera cette année le photographe grec Kyriakos Ka-



Au salon de la photo de Paris, remise du chèque récolté lors de la vente aux enchères salle Despas en mai dernier. (Photo D. B.)

ziras, devenu un fidèle du rendez-vous tropézien et qui a fait don de ses œuvres à plusieurs reprises.

Aucunes limites...

Alors, à vos boîtiers pour capturer l'essence de cette maxime qui sert de thématique à cette nouvelle édition : « *Tout est possible* » ! Un thème très large cette fois et qui devrait laisser libre court aux inspirations les plus inattendues.

Cela traduit l'envie des organisateurs pour 2025 : « *on aimerait avoir des choses encore plus variées. Et par les temps qui courent, on voulait un message très, très positif* », exprime Katherine Zammit qui œuvre à l'essor de ce rendez-vous culturel depuis la création de cette association à but culturel et humanitaire en 2013. « *On a toujours eu de jolis thèmes et on avait envie d'élargir le choix du photographe qui est*

complètement libre de choisir son sujet. Nous allons voir si cela inspire ! »

Une pré-sélection des tirages réceptionnés se déroulera dès la fin janvier. L'an passé, plus de 1 000 clichés avaient été transmis aux organisateurs. Une centaine de tirages seront choisis pour une sélection définitive au studio Harcourt en février prochain.

N. SA.

Infos : grandprixphoto.org